

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Центр развития ребенка -- детский сад «Светлячок» пгт Славянка

Хасанского муниципального района

пгт Славянка, улица Молодежная, 12-а

телефон 46-2-56

«СОГЛАСОВАНО»

«утверждено»

Председатель СТК

Приказом заведующего МБДОУ

№ 67 а от 05. Сентября 2017 г

Бычкова О.М.

О.Н.Кулешова

«05» сентября 2017 год



**по ведению телефонного разговора при угрозе взрыва.**

Будьте спокойны, вежливы, не прерывайте говорящего, включите магнитофон (если он подключен к телефону), сослаться на некачественную

работу аппарата, чтобы полностью записать разговор.

От заявителя попытаться выяснить:

1. Когда взрывное устройство должно взорваться?
2. Где заложено взрывное устройство?
3. Что за взрывное устройство, как оно выглядит?
4. Если еще взрывное устройство?
5. С какой целью заложено взрывное устройство?
6. Какие требования он (они) выдвигает?
7. Вы один или состоите в какой-либо организации?

Весь разговор задокументировать с указанием даты и времени.

Из разговора попытаться определить:

- личность говорящего (мужчина, женщина, ребенок, возраст);
- речь (быстрая, медленная, внятная, неразборчивая, искаженная);
- акцент (местный, не местный, какой национальности);
- дефекты речи (заикается, шепелявит, картавит, говорит в «нос»);

- язык (изъяснения: культурное, непристойное);
- голос (высокий, низкий, хриловатый), другие особенности;
- манера (спокойный, сердитый, последовательный, сбивчивый, эмоциональный, насмешливый, назидательный);
- фон, шум (заводское оборудование, поезд, музыка, животные, смешение звуков, уличное движение, вечеринка).

После поступления информации сообщить:

Руководителю организации, полиции.

Не сообщайте об угрозе никому, кроме тех, кому об этом необходимо знать в соответствии с инструкцией.

### Контрольный лист

#### наблюдений при угрозе по телефону

1. Пол: мужчина, женщина.
2. 2. Возраст: подросток, молодой, средний, пожилой.
3. 3. Речь: темп \_\_\_\_\_
4. наличие акцента
5. \_\_\_\_\_
6. наличие дефектов
7. \_\_\_\_\_
8. присутствие попыток изменения тембра
9. \_\_\_\_\_
10. 4. Голос: громкость
11. \_\_\_\_\_
12. высота
13. \_\_\_\_\_
14. 5. Предполагаемое психологическое состояние: возбужденное, вялое,
15. неадекватное, спокойное, иное
16. \_\_\_\_\_
17. 6. Наличие звукового (шумового) фона
18. \_\_\_\_\_